FrameMaker - Initiation

3 j (21 heures)

Ref : FRA1

Public

Tout public.

Pré-requis

Bonne utilisation du PC ou du Macintosh.

Moyens pédagogiques

Formation réalisée en présentiel ou à distance selon la formule retenue
Exposés, cas pratiques, synthèse, assistance post-formation pendant trois mois
Un poste par stagiaire, vidéoprojecteur, support de cours fourni à chaque stagiaire

Modalités de suivi et d'évaluation

Feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur
Exercices de mise en pratique ou quiz de connaissances tout au long de la formation permettant de mesurer la progression des stagiaires
Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de stage
Auto-évaluation des acquis de la formation par les stagiaires
Attestation de fin de formation

Objectifs

- Maitriser les fonctionnalités de FrameMaker
- Créer tout type de document (flyer, brochure, livre, documentation technique...)
- Utiliser les outils
- Créer et modifier les étiquettes de mise en forme
- Créer des couleurs imposées, placer des images et les modifier
- Créer un tableau
- Modifier les attributs des objets
- Créer et utiliser les maquettes

Programme détaillé

PRISE EN MAIN ET ENVIRONNEMENT

Barres de menus

Barres de titres

Icônes

Menus remontants

GESTION DU TEXTE

Saisie

Importation/Exportation de texte

Les différents formats d'enregistrement

CATALOGUE DE FORMATS

Formats Caractères

Formats Paragraphes : Élémentaires - Police - Pagination – Numérotation

Fonctions avancées

Récupération de formats en vue d'homogénéiser les documents

Appliquer de nouveaux formats à un texte formaté

L'attribut : Tel que

CADRES ANCRES

Importation d'images

Les deux positionnements

Liaison dans le texte

En dehors du texte

Les attributs des images : placement et résolution

ORTHOGRAPHE

Vérification simple et vérification des chapitres d'un livre

Création d'un dictionnaire personnel

THESAURUS

RECHERCHE/REMPLECE

Sur le texte

Sur des attributs

NOTES DE BAS DE PAGE

Création, modification et suppression

TABLEAUX

Création et utilisation

Modification des formats de tableaux : Élémentaires – Traits d'encadrement - Ombrage

Création de catalogues de tableaux

Insertion de visuel dans les tableaux

GLOSSAIRE

Création de marqueurs

Génération du Glossaire

Mise en forme des pages de glossaire

BARRES DE REVISION

Création, application et suppression

MULTICOLONNAGE

Aspect des colonnes

Équilibrage des colonnes

Habillage des images en multicolonnage

LE MODULE DESSIN

Configuration de l'environnement de dessin

Les outils de réalisation

La grille et les règles

Les attributs des objets : filet et trame

Gestion de la couleur : utilisation de tous les types de couleur

Groupage – Verrouillage – Les différents plans

Les alignements – Modification des propriétés des objets

Les rotations – Le magnétisme...

MAQUETTE

Création/Modification

En-tête et pied de page

Placement de logo et d'éléments courants

Application des maquettes aux pages

Création d'une page de maquette horizontale

Les deux types de zones :

Zones de texte d'arrière plan

Modèle de zone de texte pour la page courante

LES VARIABLES

Variable système

Variable utilisateur

Utilisation des variables dans les maquettes

Variables liées aux titres de page

REFERENCES CROISEES